

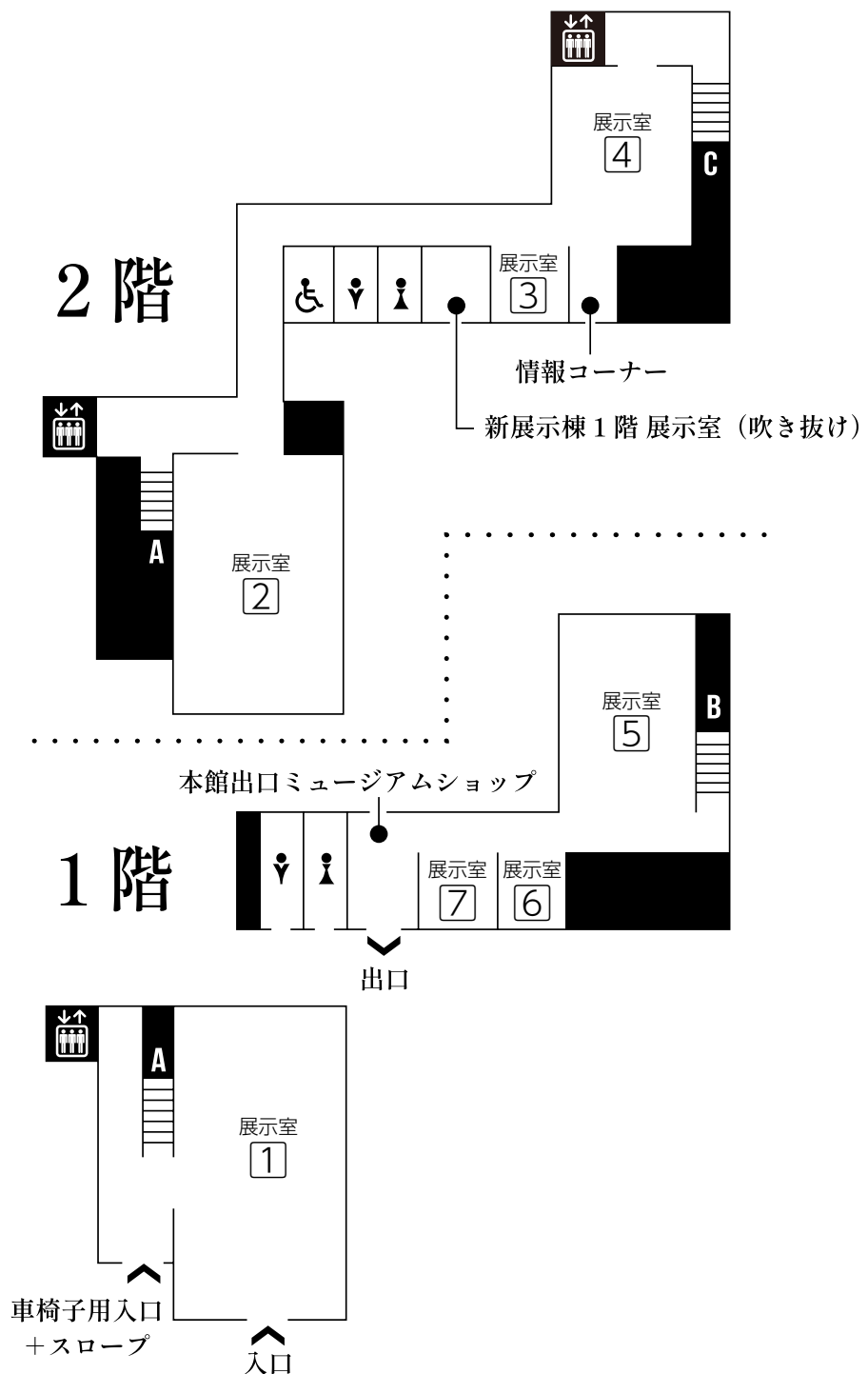
# 大原美術館のバリアフリー情報

大原美術館の建物の幅や傾斜について

※大原美術館は敷地内に「本館」と「工芸・東洋館」の2館があります。

**本館の場合** 本館は、7つの展示室に分かれています。

本館  
フロアマップ





チケット売り場は、  
入って右手にあります。



公益財団法人  
**大原芸術財団**

スロープが本館  
左手にあるので、  
ご利用ください。



「本館」に入るにはスロープをおすすみくだ  
さい。傾斜（上り坂）があります。  
※補助が必要な時は、お近くのスタッフまで  
お声をかけてください。

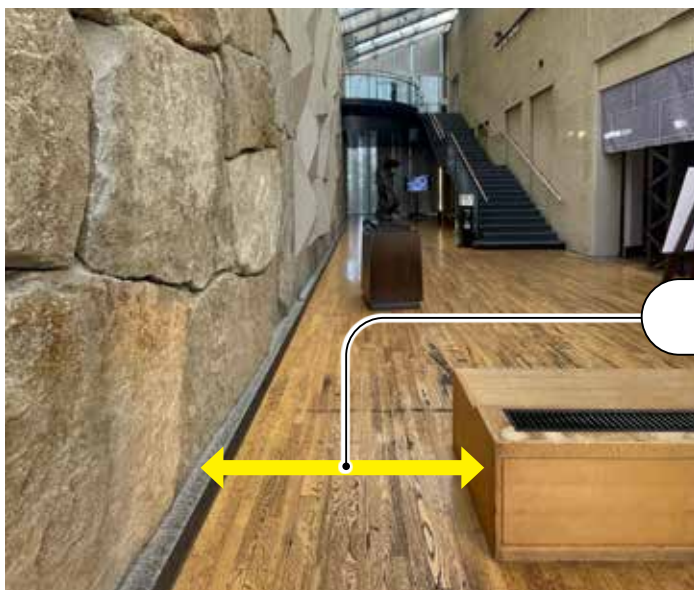


スロープの先に  
入口があります。

入口の広さは95cm  
※自動ドアではありません



左に進み、  
壁沿いに右折してください。



幅は 110cm

入って右手にすすむと  
第1展示室からご覧いただけます。



スロープから入った方は、奥にすすむと、  
2階に続く「エレベーター」があります。



◀エレベーター





◀2階のエレベーターホール



エレベーターを降りて、先にすすむと傾斜（上り坂）があります。



◀本館第2展示室出入口



本館第2展示室出入口  
を出て次の展示室へ進  
む通路は急な傾斜(下り  
坂)があります。

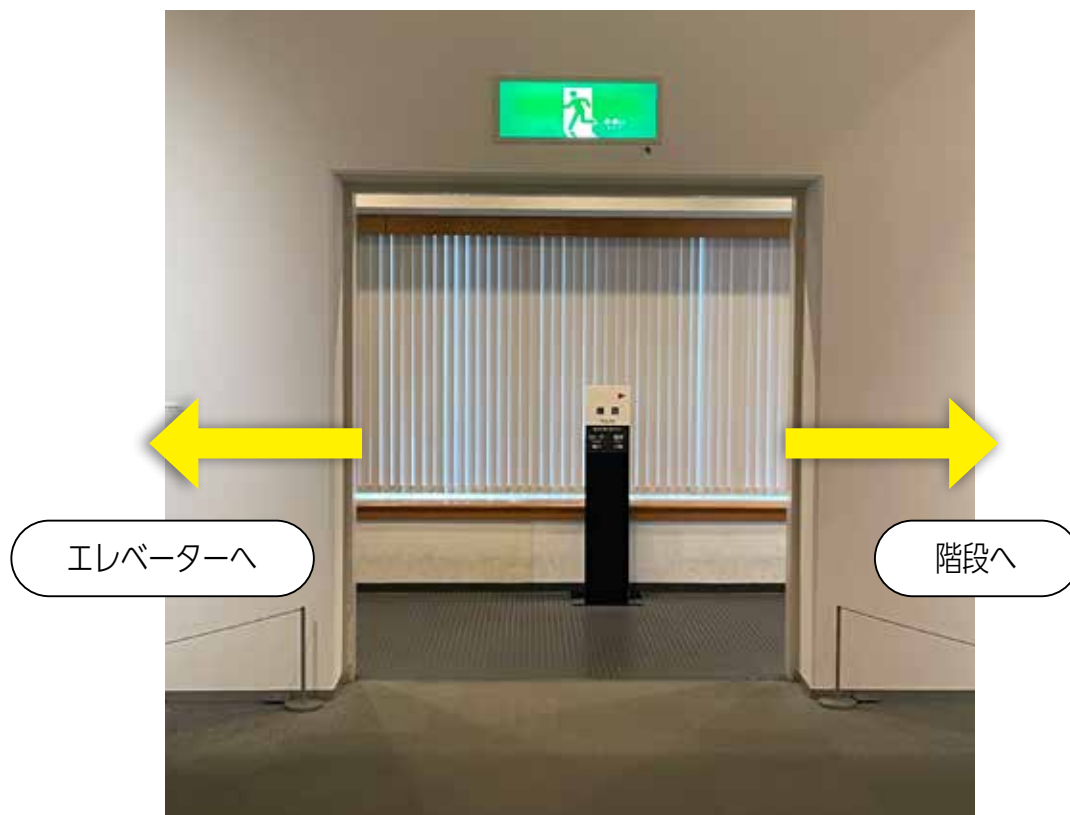


傾斜をすぎると、お手洗いがあります。  
このスペースのみ「水分補給」ができます。



お手洗いを過ぎて、第3  
展示室へ向かうときに傾  
斜（下り坂）があります。  
少し展示室が薄暗くなり  
ます。

第4展示室を出て左手にエレベーターがあります。  
右手にすすむと階段があります。





エレベーターを降りて  
道なりにすすむと  
第5展示室に入ります。



第7展示室（最後の展示室）を出ると、館内店出口ショップがあります。



館内店ミュージアムショップを出て右手に曲がると、「お手洗い」があります。

※補助が必要な時は、お近くのスタッフまでお声をかけてください。



館内店ミュージアムショップを出て、直進し、左手に曲がると「工芸・東洋館」があります。

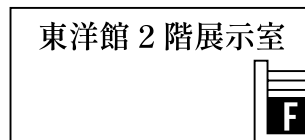


石畳のため、凹凸（おうとつ）があります。  
お気をつけて  
おすすみください。

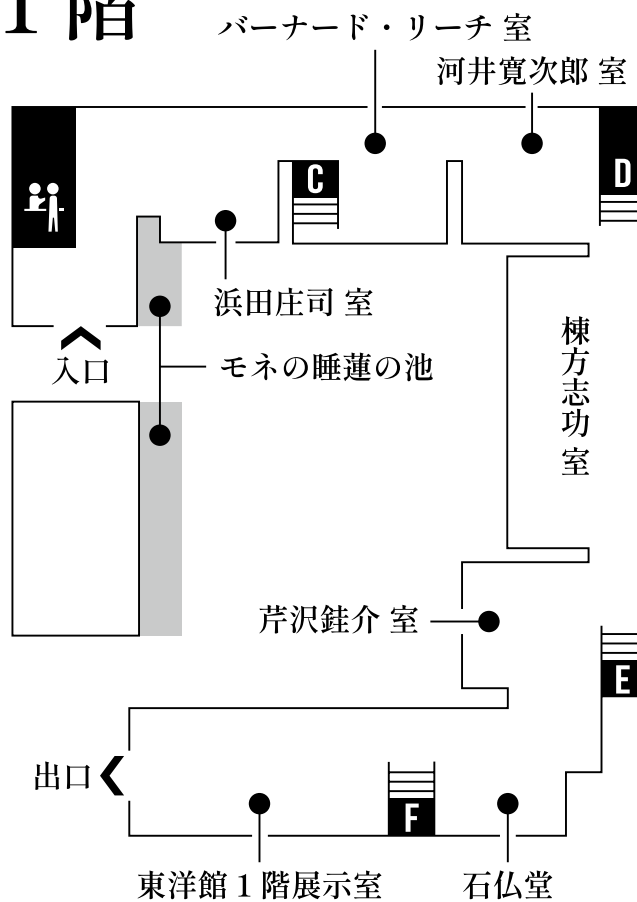
# 「工芸・東洋館」の場合

工芸・東洋館  
フロアマップ

## 2階



## 1階



- 工芸館は、6人の作家ごとに展示室が分かれています。(作家：濱田庄司、バーナード・リーチ、富本憲吉、河井寛次郎、棟方志功、芹沢銈介)
- 展示室は全部で8室あり、そのうち4室は階段を上った先にあります。(階段先にある作家：富本憲吉、河井寛次郎、棟方志功、芹沢銈介)

【車椅子をご利用の方へ】

- 河井寛次郎と芹沢銈介の作品は、地上の展示室でもご覧いただけます。
- 棟方志功の展示室は、「工芸・東洋館」出口から逆走していただくことでご覧いただけます。
- 富本憲吉の展示室は、階段の先のため、車椅子では直接ご覧いただけません。

東洋館は、3つの展示室に分かれています。そのうち1室は階段を上った先にあり、車椅子では直接ご覧いただけません。



△「工芸・東洋館」受付



各展示室の入り口に作家の名前があります。



△濱田庄司室入口

「濱田庄司室」、「バーナード・リーチ室」の先に「河井寛次郎室」があります。

「河井寛次郎室」の先にある「棟方志功室」へ行くには、「工芸・東洋館」出口よりお入りいただき逆走してご覧ください。





## 「工芸・東洋館」 出口までの行き方



「工芸・東洋館」の受付を出て、本館前にある「手荷物預かり所」まで進み、左手に曲がると「工芸・東洋館」出口に到着します。

## 「工芸・東洋館」 出口



傾斜（下り坂）があります。

## 「工芸・東洋館」 出口よりご入館いただく場合



△工芸・東洋館 出口

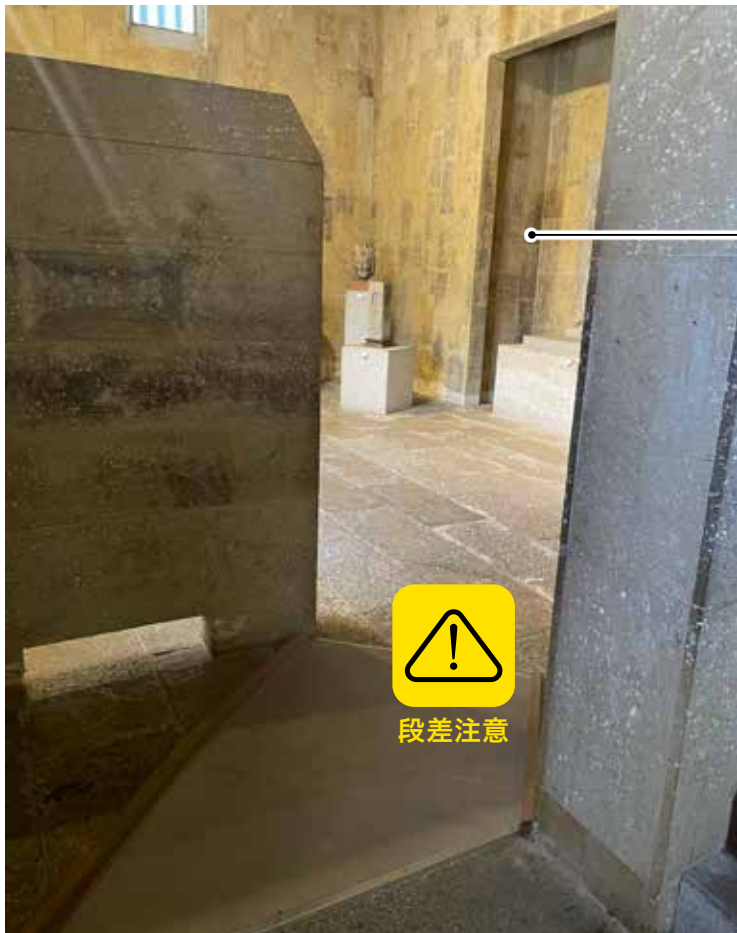
出口よりご入館いただくと、東洋館1階、石仏室、芹沢銈介室（1階）の次に、「棟方志功室」に進むことができます。

「工芸・東洋館」出口の傾斜（上り坂）からお進みください。





◀東洋館 1階 (出口)



◀石仏室出口

傾斜 (下り坂 ※逆走の  
場合) があります。



◀石仏室入口

傾斜（上り坂 ※逆走の  
場合）があります。

その先に「芹沢銈介室」、  
「棟方志功室」があります。



◀棟方志功室入口



この先に、「河井寛次郎室」  
があります。

## 児島虎次郎記念館の場合



児島虎次郎記念館へは、本館の正門を出て、倉敷川にかかる今橋を渡って直進して右折してください。倉敷公民館の向かい側にあります。



大原美術館（本館）

▲児島虎次郎記念館

スロープをご利用ください。  
扉は自動ドアです。



△児島虎次郎記念館入口



※自動ドア



入口の段差にお気をつけ  
ください。  
入った先に受付があります。



段差注意

△児島虎次郎記念館入口



児島虎次郎記念館は2階建てです。1階に展示室1・展示室2、2階に展示室3があります。



少し傾斜があります。

◀展示室1入口



展示室1には、解説パネルスタンドがあります。足下にお気をつけください。

◀展示室1の様子

児島虎次郎館 展示室 1 には小部屋が 2 つあります。

## 小部屋 1



◀小部屋 1 入口

少し傾斜（上り）が  
あります。



◀小部屋の様子

少し傾斜（上り）が  
あります。



兎島虎次郎館 展示室 1 には小部屋が 2 つあります。

## 小部屋 2



◀小部屋 2 入口

通常段差がありますが、近くにスタッフがおりますので、お知らせください。スロープを出します。



スロープを出した様子。  
傾斜(上り)があります。

展示室 2 は、1 階エレベーターの右手にあります。



△第 2 展示室入口 (自動ドア)

展示室 3 はエレベーターを上げて左手にあります。  
自動ドアでお入りいただけます。



◀ 2階へ行くためのエレベーター